

8.5 Sviluppare competenze culturali e creative

In questa pagina

1. Acquisire competenze culturali e creative attraverso l'istruzione e la formazione
2. Formazione specializzata per professionisti nei settori dell'istruzione, della cultura e della gioventù
3. Fornire accesso di qualità ad ambienti creativi

Acquisire competenze culturali e creative attraverso l'istruzione e la formazione

In Italia, molteplici programmi e iniziative promuovono lo sviluppo delle capacità culturali e creative dei giovani nell'ambito dell'istruzione e dell'educazione non formale.

Il [Ministero dell'Istruzione e del Merito](#) garantisce a tutti gli alunni di tutti i livelli l'accesso alla cultura e al patrimonio artistico attraverso la promozione di attività teoriche e pratiche, di laboratori e di iniziative per la creatività.

Lo strumento per promuovere i temi della creatività è il [Piano delle arti](#), adottato ogni tre anni con decreto del Presidente del Consiglio dei ministri. Esso descrive le misure e i relativi finanziamenti a disposizione delle scuole.

Le scuole includono nei loro Piani Triennali di Offerta Formativa (PTOF) corsi per la conoscenza teorica e pratica per la cultura e la creatività nei seguenti settori:

- Musica e danza: conoscenza della musica, del canto e della danza;
- Teatro e spettacolo: arte del teatro, del cinema o di altre forme di intrattenimento;
- Arte: pittura, scultura, grafica, arti decorative, design, artigianato artistico e produzioni creative italiane;
- Lingue e creatività: conoscenza delle lingue straniere e iniziative per la scrittura creativa, della poesia e di altre forme espressive della lingua italiana, delle sue radici classiche, delle lingue e dei dialetti parlati in Italia;
- Storia e educazione civica: storia, educazione al patrimonio culturale e alla creatività.

Nell'ambito dell'educazione non formale, il Dipartimento per le Politiche giovanili e il Servizio civile universale, attraverso il Fondo per le politiche giovanili, finanzia misure volte a promuovere lo sviluppo dei giovani talenti e della creatività. Nello specifico, l'[Intesa tra il Governo, le Regioni, le Province autonome e gli enti locali concernente la ripartizione del Fondo per le politiche giovanili per gli anni 2024, 2025 e 2026](#) stabilisce all'art. 2 che la quota del Fondo destinata agli interventi di rilevanza nazionale e quella destinata alle Regioni e alle Province Autonome e al sistema delle Autonomie locali sono finalizzate, tra l'altro, alla realizzazione di progetti artistici, culturali e/o sociali di alta rilevanza volti a valorizzare il protagonismo giovanile.

Formazione specializzata per professionisti nei settori dell'istruzione, della cultura e della gioventù

Secondo la [Legge 107/2015, art. 1 comma 124](#), la formazione dei docenti di ruolo è obbligatoria, permanente e strutturale, e le attività di formazione sono definite dalle singole istituzioni scolastiche.

In Italia, oltre alla formazione obbligatoria dei docenti di ruolo, esistono diverse iniziative specifiche per i professionisti nei settori della cultura e della creatività. Si riportano alcuni esempi:

- Nell'ambito del [Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola](#) è prevista la formazione dei docenti delle Istituzioni scolastiche statali allo scopo di aggiornarli sull'educazione visiva;
- La [Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali](#) ha la missione di valorizzare i professionisti che lavorano nella cura e nella gestione dei beni e delle attività culturali;
- La [Fondazione Fitzcarraldo](#) propone corsi di formazione per professionisti della cultura, inclusi docenti e animatori socioeducativi.
- Il progetto [Building Better](#) coinvolge organizzazioni giovanili, associazioni attive nel campo delle arti e della cultura, istituti formativi e autorità locali di Cipro, Germania, Grecia e Italia. Il progetto supporta gli operatori giovanili, gli artisti e i decisori politici per trovare soluzioni innovative e creative.

Fornire accesso di qualità ad ambienti creativi

In Italia, oltre alle iniziative promosse nel settore privato, a livello nazionale le politiche per il sostegno e la valorizzazione del talento e della creatività sono attuate soprattutto dal [Dipartimento per le Politiche giovanili e il Servizio civile universale](#), dal [Ministero della Cultura](#), dal [Ministero dell'Istruzione e del Merito](#) e dal [Ministero dell'Università e della Ricerca](#), attraverso fondi nazionali ed europei.

Il Dipartimento per le Politiche giovanili e il Servizio civile universale, attraverso l'iniziativa [Carta Giovani Nazionale](#), promuove una migliore qualità della vita delle giovani generazioni, anche incentivando le opportunità di partecipazione ad attività culturali e ricreative (Cfr. [8.4](#)).

Il Ministero della Cultura (MiC), attraverso la [Direzione Generale per la Creatività Contemporanea \(DGCC\)](#), svolge azioni di promozione e valorizzazione dell'arte contemporanea a livello internazionale favorendo la partecipazione di giovani artisti emergenti attraverso progetti e premi creati in collaborazione con istituti di cultura italiani.

Tra le iniziative vi sono:

- [Per chi crea](#): è un programma promosso dal MiC e gestito da SIAE (Società italiana degli Autori ed Editori) che destina il 10% dei compensi per "copia privata" a supporto della creatività e della promozione culturale dei giovani nei settori delle arti visive, dello spettacolo, della multimedialità, del cinema, della danza, del libro e della lettura, della musica, del teatro.
- [Italian Council](#): è un progetto nato nel 2017 con il preciso compito di promuovere la produzione, la conoscenza e la diffusione della creazione contemporanea italiana nel campo delle arti visive, finanziando mostre monografiche, progetti editoriali e manifestazioni internazionali.

Il [Ministero dell'Università e della Ricerca](#) (MUR) sostiene la formazione artistica e promuove l'eccellenza degli studenti nel campo delle arti con il [Premio nazionale delle arti](#).

Vengono premiati gli studenti eccellenti, iscritti agli istituti e ai corsi accreditati del sistema dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e coreutica (AFAM) nel campo delle arti visive, digitali e scenografiche, dello spettacolo, del design e dell'interpretazione e composizione musicale.